

Claudio Astronio

Musicista poliedrico, affianca l'attività di organista e clavicembalista a quella di direttore. Dirige il gruppo "Harmonices Mundi" e la "Bozen Baroque Orchestra" con strumenti originali che ha ospitato i più importanti solisti internazionali di musica barocca, e suona regolarmente presso i più importanti Festivals in tutto il mondo. Solista ospite di orchestre prestigiose, ha collaborato e collabora in duo con musicisti come Gustav Leonhardt, Emma Kirkby, Gemma Bertagnolli, Gordon Murray, Max Van Egmond, Susanne Rydèn, Yuri Bashmet. Vanta numerosi premi discografici ed ha registrato per radio e televisioni in tutta Europa, Stati Uniti d'America, Giappone, Canada: il suo interesse per l'arte moderna lo ha portato recentemente a realizzare un progetto discografico con i celebri jazzisti Maria Pia De Vito, Paolo Fresu e Michel Godard. Tiene regolarmente masterclasses in Giappone, Spagna e USA.